Danzatrice seminuda cogli smanigli detti da Greci pericarpi, e col monile al collo, ornata la chioma di nastri, e di perle. Pittura antica della medesima grandezza col presente disegno, trovata nelle ruine di Pompeja con altre simili l'anno 1749, e conservata attualmente a Portici nel Museo Reale

Tomasso Piroli delin. | Presso il Cav. Francesco Piranesi | Girolamo Carattoni sculp.